

### Criterios de aceptación de publicaciones.

- La publicación es realizada por un miembro de la Comunidad UDLAP o en colaboración con un socio estratégico.
- La publicación podrá ser en diferentes formatos, artículos, videos, podcast, etc., siempre considerando que debe ser contenido académico. El texto que acompaña la publicación deberá contemplar un formato académico como artículos, notas o ensayos. El formato de resumen y texto narrativo no podrán ser tomados en cuenta.
- Todo contenido que haga referencia a otros autores, deberá hacer alusión a la fuente.

Las citas se hacen conforme al estilo de la APA (American Psychological Association). Citar la publicación con el apellido del autor y, seguido de una coma, el año de publicación. En el caso de dos a cinco autores y cuando se cita por primera vez, colocar el listado de los apellidos de los autores, y separado por “y” el apellido del último autor, y seguido de una coma, el año; para las citas subsecuentes de esta misma referencia, colocar el apellido del último autor y usar la abreviatura en cursivas “*et al.*” y seguido de una coma, el año. Si son seis o más autores colocar el apellido del primer autor y usar la abreviatura “*et al.*” y seguido de una coma, el año. Usar punto y coma para separar citas de diferentes autores dentro de un mismo paréntesis. Citar dos o más publicaciones de diferentes autores en secuencia cronológica, de la más antigua a la más reciente.

En caso de tener más de una referencia del mismo autor en el mismo año, agregar después del año, letra a, b, etc.

**En la sección de referencias.** Listar únicamente las referencias citadas en el texto, alfabéticamente de acuerdo al apellido del primer autor, el siguiente formato (notar orden, uso de puntos y espacios). Los títulos de las publicaciones se escriben con letra mayúscula la primera palabra.

**Referencias electrónicas.** Se debe colocar la mayor información posible sobre el sitio: autor (es). (Año de la publicación). Título del documento o título de la página. Recuperado el día del mes del año, de nombre del sitio principal en caso de documento:  
<http://www.abcdefg.com/xx/xx>

- La redacción del escrito debe considerar buena ortografía y edición de calidad académica.
- El contenido cumple con las especificaciones descritas.
- El contenido deberá apegarse a los valores UDLAP.

**NOTA:** es responsabilidad de cada autor el contenido que sea publicado.

### Especificaciones para participar en Con Espacio

**Con Espacio:** es un sitio de divulgación en el que se incluirán artículos, notas, entrevistas, videos, podcast, entre otros.

Especificaciones a considerar:

- Tome en cuenta el aviso legal descrito al final del documento\*
- En caso de ser un artículo, enviarlo en formato *Word* considerando un aproximado de entre 445 a 700 palabras como máximo. Si el documento es más extenso, se solicita enviar un resumen con estas características y se adjuntará como pdf el documento completo.
- En caso de ser la liga a un video en línea, no existe límite de tiempo, únicamente se pide realizar la presentación de la persona o las personas que aparecen en el video con una reseña general del mismo, especificar si es un video de opinión, análisis, una creación artística, entrevista, etc. y finalizar con una breve conclusión.
- En caso de que sea un video que se alojará en un servidor UDLAP, el formato debe ser **mp4 o mov** y si es *podcasto* audio el formato debe ser **mp3 o wav**, en ambas situaciones, es necesario realizar una breve presentación descriptiva del contenido.
- El cuerpo del texto deberá venir en letra *calibri* 12 justificado y con interlineado de 1.5.
- Indicar si ha aparecido en algún otro espacio de difusión previamente y reconocer la fuente original, siempre apegado a la aprobación que sea citado en el repositorio UDLAP, mencionando la fecha en que se ha publicado.
- Especificar si hay coautores, en caso de que éstos no formen parte de la comunidad académica UDLAP, favor de agregar correo electrónico de contacto.
- Identificar una o más categorías en las que se puede ubicar el contenido:
  - Negocios y finanzas
  - Sociedad y globalización
  - Gestión del talento
  - Innovación y tecnología
  - Ciencia y Salud
  - Arte y cultura
  - Responsabilidad social

Para todo el contenido que sea incluido en **Contexto UDLAP**, deberá agregar la información general del autor:

- Nombre completo
- Departamento académico al que pertenece
- Fotografía en alta resolución que ilustre el contenido (opcional)
- Todo el contenido deberá incluir **etiquetas (tags)** con la finalidad de que en internet se facilite su consulta.

- Por una única ocasión, se deberá añadir un breve resumen de la trayectoria profesional y académica redactado en tercera persona, tal como se indica en el siguiente ejemplo. De lo contrario se empleará el que está público en la página institucional.

*Licenciado en Administración de Empresas por la Universidad de la América Puebla 2003. Cursó estudios de posgrado en Francia y recibió, en 2010, el grado de Doctor en Sociología por parte del Instituto de Estudios Políticos de París. Actualmente colabora en la Universidad del Este como profesor e investigador.*

### **Proceso de inscripción y selección:**

Se deberá enviar el contenido al correo: [contexto.udlap@udlap.mx](mailto:contexto.udlap@udlap.mx) considerando los criterios previamente establecidos. La Dirección de Clasificaciones Externas se comunicará con el autor para informarle cuándo quedará público y en su caso, revisar alguna especificación.

### **Aviso Legal:**

**Al participar en el proyecto, el autor declara expresamente, bajo protesta de decir verdad, que la obra es original y de su autoría y que es el titular de los derechos morales y patrimoniales de la obra o, en su caso, ha obtenido la autorización expresa y por escrito del titular de los derechos patrimoniales correspondientes para que la obra pueda ser publicada de forma libre, gratuita, pacífica y no exclusiva en el sitio: "Contexto UDLAP". Para dar el crédito correspondiente, se deberá atender a los términos acordados con el titular de los derechos patrimoniales, en los casos en que el autor los haya transferido, y hacer la referencia a la publicación original correspondiente, de no ser así, el participante deberá responder en todo momento por cualquier acción de reivindicación, plagio u otra clase de reclamación que al respecto pudiera surgir, obligándose a sacar en paz y a salvo a la UDLAP de cualquier supuesto mencionado en el presente aviso.**